

KEKA RAFFO CAVIGLIA

En 1984 se estableció en El Puerto de Santa María, donde comenzó a asistir a distintos cursos de Pintura que organizaba el Ayuntamiento. Durante estas actividades, siendo profesor José María Pérez Flor, ahondó en las diferentes técnicas de pintura como óleo, acuarela, pastel o collage. Fue cuando tuvo que realizar un trabajo en esta última técnica pictórica cuando Keka presentó una obra diferente, que denominó el papirosaico.

Cabe destacar que el papirosaico de lejos tiene efecto de pintura al óleo, pero de cerca se aprecian los recortes de papeles policromados. Por tanto tal y como ella misma relata para lograr un resultado diferente del collage, Keka acuñó la palabra papirosaico; término que ha sido aceptado en los diferentes certámenes en que ha participado.

Keka Raffo ha sido seleccionada en 10 certámenes a nivel nacional y premiada en los concursos Pintores para el 92 de la Caja Ahorros de Cádiz, 1989, Undécimo Certamen de Bellas Artes, Academia de Bellas Artes Santa Cecilia (El Puerto de Santa María, 1992) y Segundo Certamen de Pintura, Fundación Viprem (Chiclana 2000).

Keka ha hecho más de veinte exposiciones colectivas y quince individuales: en El Puerto de Santa María (Monasterio de San Miguel, Sala Caja Inmaculada, Castillo San Marcos y Casa Grande Vistahermosa) y en Madrid, Londres, Sevilla y Zaragoza.

Cabe destacar que varios de sus cuadros ilustran portadas de distintos libros y se conservan en colecciones privadas, de empresas e instituciones de diferentes países.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 1986 Acuarelas. Antiguo Hospital de El Puerto de Santa María
- 1987 Acrílicos Galería Al Andalus. El Puerto de Santa María
- 1988 Papirosaicos y Acrílicos. Antiguo convento de las Carmelitas. El Puerto
- 1991 Apuntes para una Navidad. El Bidón. Cádiz
- 1992 Artistas portuenses. Bodega San Fernando. Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de El Puerto de Santa María

- 1993 "Brandy Sour" Obra adquirida por el Consejo Regulador del Brandy de Jerez para su colección expuesta en la Sala Luis Adelantado de Valencia
- 1994 Plastilírica. Bodega El Cortijo. El Puerto de Santa María
- 1995 Artistas de El Puerto de Santa María
- 1995 Obras Chez-Nous. Santiago de Chile
- 1996 I Curso Internacional de Antonio López García. Pescadería Vieja, Jerez.
- 1996 Plastilírica II. Centro Cultural Alfonso X. El Puerto de Santa María
- 1998 Galería "Al Andalus" de Sevilla
- 2000 Plastilírica IV. Centro Cultural Alfonso X de El Puerto Santa María
- 2004 Bodega Marqués del Real Tesoro. Jerez
- 2005 El Fino y El Puerto. Caja Inmaculada. El Puerto de Santa María
- 2006 Paleta de colores. Galería Don Alfonso El Sabio. Sevilla

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 1990 Papirosaicos. Hotel Monasterio. El Puerto de Santa María
- 1993 Papirosaicos. Cortijo Bacardí. Málaga
- 1994 Papirosaicos. Coro capuchinas. El Puerto Santa María
- 1994 Papirosaicos. Lee & Sandeman. Chelsea, Londres
- 1995 Papirosaicos: Castillo San Marcos. El Puerto de Santa María
- 1995 Exposición/Coloquio Corp. Cultural Ayuntamiento de Providencia Santiago de Chile
- 1996 Centro Cultural Egipcio. Madrid
- 1997 Centro Cultural, Estadio Español. Santiago de Chile
- 1999 Papirosaicos. Casa Grande. Vista Hermosa. El Puerto de Santa María.
- 2004 Galería ART TIVA. Rota
- 2006 Papirosaicos. Sala Caja Inmaculada. El Puerto de Santa María

- 2008 Papirosaicos. Sala Luzán. Caja Inmaculada. Zaragoza
- 2009 Ateneo de Sevilla
- 2009 Galería Éboli. Madrid
- 2010 Casa Grande Vista Hermosa. El Puerto de Santa María

SELECCIONADA EN LOS SIGUIENTES CERTÁMENES

- 1990 IX Certamen de Pintura Bodega Osborne
- 1990 XXII Exposición Real Academia de Bellas Artes de Cádiz
- 1992 X Premio de Artes Plásticas. "Villa de Rota"
- 1993 Premio de Pintura Enrique Ginestal 1992 Talavera de la Reina. Toledo
- 1993 XIV Certamen Nacional de Pintura "Ciudad de Utrera"
- 1994 Premio de Pintura Enrique Ginestal 1993" Talavera de la Reina
- 1994 Royal Academy Of Arts, Summer Exhibition. Londres. Obra Seleccionada "Gynaeceum"
- 1994 XII Certamen de Pintura Osborne. El Puerto de Santa María
- 1994 XXVI Exposición de Bellas Artes. Academia Provincial de Cádiz
- 2000 Segundo Certamen Casino Bahía de Cádiz

PREMIOS

- 1989 "Pintores para el 92". Caja de Cádiz. Mención Honorífica Obra: "En el Espejo"
- 1992 XI Certamen de Bellas Artes de la Academia Santa Cecilia. El Puerto de Santa María. Primer Accésit: "Revolución Industrial".
- 2000 II Certamen de Pintura Fundación VIPREN- Chiclana. Tercer premio "Rutina aplastante"

COLECCIÓN EN EMPRESAS E INSTITUCIONES

Fundación VIPREN Chiclana

Consejo Regulador del Brandy de Jerez

Bodegas Caballero El Puerto de Santa María

Concejalía de Cultura de El Puerto de Santa María

Bacardí & Company Limited Miami USA

Caja Inmalucada Zaragoza

Lee & Sandeman Londres

ILUSTRACIONES POR ENCARGO

1995 Portada del libro "Compás de tres" de Verónica Pedemonte

2003 Portada del libro "Historia (apasionada) del Brandy de Jerez" de José de las Cuevas

2006 Actas de las Jornadas del Vino Fino. Ateneo del Vino Fino. El Puerto de Santa María

Algunas de sus obras se encuentran en colecciones particulares de España, Francia, Reino Unido, Italia, Estados Unidos Suecia y Chile.