

# El Paseo de La Victoria en los Siglos XVIII y XIX

AYUNTAMIENTO DE EL PUERTO DE SANTA MARÍA. CONCEJALÍA DE PATRIMONIO HISTÓRICO

5

Los parques y jardines eran lugares agradables, necesarios para huir de los males de las ciudades. En ellos se lograba recrear el espíritu con las sensaciones que producían la vegetación y el paisaje en general. El contacto social durante los paseos se hizo habitual.

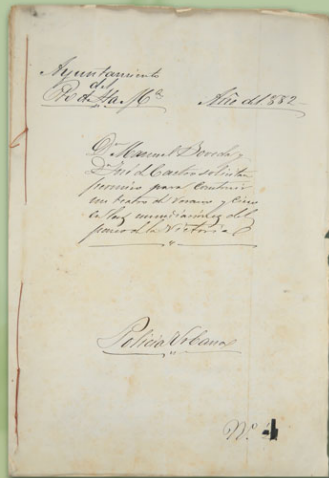
En el caso del paseo de la Victoria observamos su utilización para la celebración de ferias y espectáculos diversos.



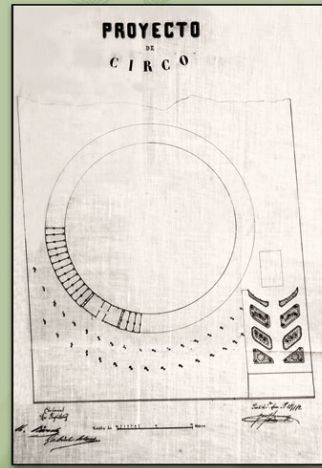
Coches de caballos en el paseo de la Victoria. Centro Municipal del Patrimonio Histórico.



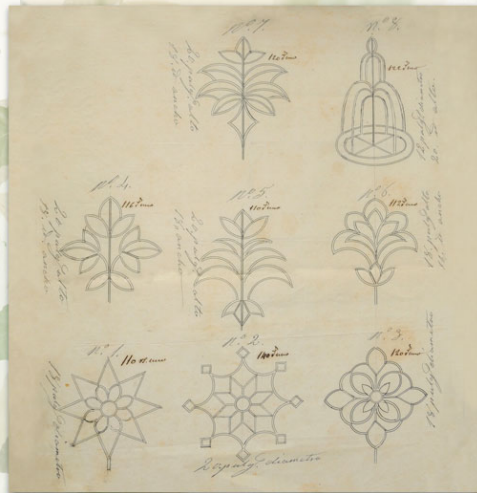
El paseo de la Victoria pintado por Juan Lara. www.gobispuerto.com



Expediente por el que Manuel Bóveda y José de Castro solicitan permiso para construir un teatro de verano. Legajo 1476 - Pólicita Urbana, 1882/4



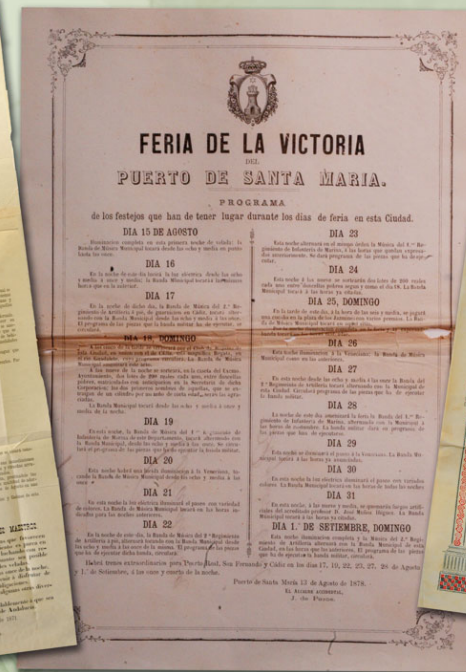
Plano del teatro de verano en la Victoria. Legajo 1476 - Pólicita Urbana, 1882/4



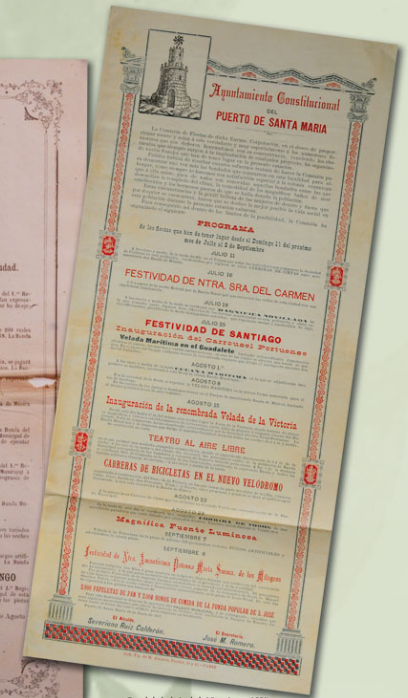
Alumbrado de gas para la Feria de la Victoria. Legajo 1028 - Fiestas, 1871/1.



Cartel de la feria de ganado en 1871 en el paseo de la Victoria. Legajo 1028 - Fiestas, 1871/1.



Cartel de la feria de la Victoria, 1878. Legajo 1028 - Fiestas, 1878



Cartel de la feria de la Victoria en 1897. Legajo 1014 - Fiestas, 1897/1