



# 14

## YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DOÑA BLANCA

### OBJETIVOS:

- Promover la difusión del Yacimiento Arqueológico de Doña Blanca entre la población escolar.
- Posibilitar el conocimiento por parte de los escolares de la importancia y trascendencia de las investigaciones arqueológica.
- Propiciar el interés y el respeto del Patrimonio Arqueológico como algo propio que hay que conservar para uso y disfrute de nosotros mismos y de las generaciones futuras.
- Generar una actitud positiva y participativa ante el Patrimonio Cultural.
- Fijación de unos contenidos y conceptos básicos.

### CONTENIDOS:

- La investigación arqueológica.
- Las transformaciones del medio físico.
- Las fases históricas documentadas en las excavaciones.
- La protección del yacimiento y de su entorno.

### DESARROLLO:

La visita al yacimiento se articula en función de un itinerario preconcebido y guiado. En este paseo los grupos se detendrán y recibirán explicaciones pertinentes sobre los restos arqueológicos en cada una de las zonas excavadas, así como otras informaciones de interés para su correcta interpretación.

En la torre de Doña Blanca a través de una serie de paneles explicativos se hace referencia a los aspectos más importantes de la cultura fenicia y de su significado en la Bahía de Cádiz.

Igualmente, se dispondrá de un audiovisual de 15 minutos de duración en el que se hará hincapié en los aspectos más relevantes del yacimiento y de su entorno, en el que se intenta



## OFERTA EDUCATIVA MUNICIPAL 2023/2024

explicar y mostrar aquellas otras informaciones y objetos recuperados de los que no queda evidencia física en el yacimiento (reconstrucciones virtuales, infografías, animaciones...).

### **DESTINATARIOS:**

Alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Superior.

### **DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD:**

Aproximadamente 1 hora.

### **MONITOR:**

Guía del yacimiento

### **CONTACTO:**

Coordinadora: Magdala  
Email: [d.blanca.aaiicc@juntadeandalucia.es](mailto:d.blanca.aaiicc@juntadeandalucia.es)  
Tif.: 856105058

### **COLABORA:**

Gestión de Programas Culturales de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.